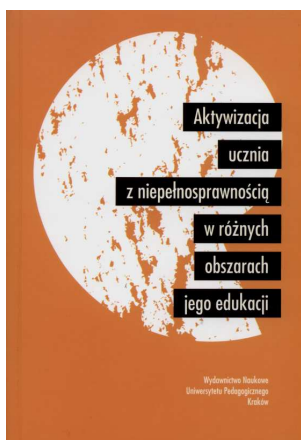


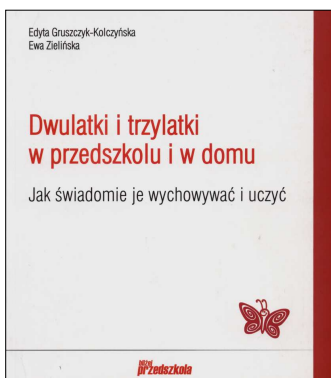
Polecamy najnowsze książki:



Aktywizacja ucznia z niepełnosprawnością w różnych obszarach jego edukacji / pod red. Piotra Majewicza i Adama Mikruta. - Kraków : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego, 2012
Bielsko cz 66939
Bielsko w 66934, w 67746

Publikacja przeznaczona jest dla pedagogów pracujących na co dzień z uczniami o specjalnych potrzebach edukacyjnych w różnego typu szkołach. Adresatami książki są również studenci kierunków pedagogicznych. Praca składa się z dwóch części. Pierwsza część omawia zagadnienie diagnozy, organizacji oraz realizacji działań edukacyjno-terapeutycznych w integracyjnej formie kształcenia. Otwiera ją rozdział opisujący narzędzia wykorzystywane w procesie diagnozy ucznia z niepełnosprawnością intelektualną w szkole

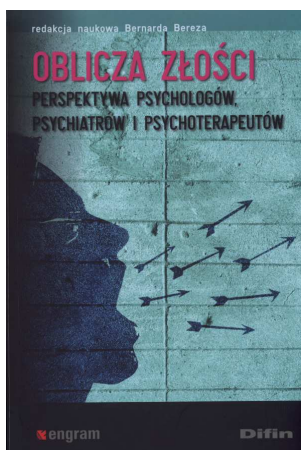
ogólnodostępnej. Kolejny rozdział porusza zagadnienie współpracy nauczyciela przedmiotu oraz nauczyciela wspomagającego w klasach integracyjnych. Z kolei trzeci rozdział podkreśla konieczność wspólnych działań pedagoga specjalnego z nauczycielem przedmiotu. Druga część publikacji koncentruje się na zagadnieniu aktywizacji ucznia niepełnosprawnego na różnego typu zajęciach edukacyjnych. Kolejne rozdziały charakteryzują możliwości aktywizowania na lekcjach języka polskiego, matematyki, technologii informacyjnej i wychowania fizycznego. W jednym z rozdziałów zwrócono uwagę na specyfikę pracy nauczyciela z uczniami mającymi zaburzenia psychiczne. Omówiono też problemy oceniania osiągnięć szkolnych uczniów niepełnosprawnych. Książkę zamyka rozdział ukazujący możliwości rehabilitacji poprzez pracę.



Dwulatki i trzylatki w przedszkolu i w domu : jak świadomie je wychowywać i uczyć / Edyta Gruszczyk-Kolczyńska, Ewa Zielińska. - Kraków : Centrum Edukacyjne Bliżej Przedszkola, 2012
Bielsko cz 67133
Bielsko w 67690, w 67691

Książka traktuje o wychowaniu i kształceniu najmłodszych przedszkolaków - dzieci dwu- i trzyletnich. Składa się z dwóch części. Część pierwsza zatytułowana *Wprowadzenie do mądrego wychowania dzieci w domu i w przedszkolu* zbudowana jest z sześciu rozdziałów, które omawiają kolejno: rozwój psychoruchowy dzieci w drugim i trzecim roku życia, problemy adaptacyjne maluchów w przedszkolu,

charakterystykę procesu uczenia się, kształtowanie dziecięcej ciekawości, rolę kar i nagród w wychowaniu, wreszcie wskazówki, jak opracować autorski program nauczania. Część druga książki nosi tytuł *Wychowanie oraz kształtowanie umiejętności dzieci w domu i w przedszkolu* i składa się z kolejnych kilkunastu rozdziałów, w których przedstawiono wszystkie obszary wspomagania rozwoju psychoruchowego, wychowania i kształcenia dzieci zgodnie z wytycznymi *Podstawy programowej wychowania przedszkolnego*. Kolejne rozdziały poświęcone są m. in.: kształceniu własnego „ja” i poznawaniu otoczenia, zabawie jako procesowi uczenia się, kształceniu czynności samoobsługowych, wspomaganie rozwoju intelektualnego, konieczności zaspokojenia potrzeby ruchu, pomagania w skupieniu uwagi, umiejętności liczenia, słuchania muzyki i śpiewania. Książka adresowana jest zarówno do nauczycieli wychowania przedszkolnego, jak i do rodziców, których wspólne starania prowadzą do osiągnięcia celu wychowawczego.

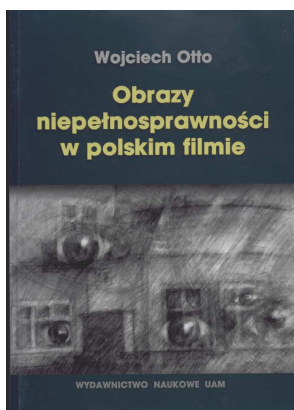


Oblicza złości : perspektywa psychologów, psychiatrów i psychoterapeutów / red. nauk. Bernarda Bereza. - Warszawa : Difin, 2012

Bielsko cz 66352

Bielsko w 67521

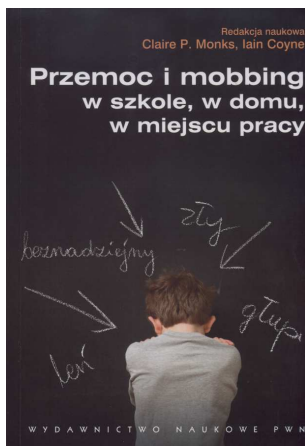
Przedmiotem niniejszej publikacji jest analiza mechanizmów tak powszechnego, a nie zawsze dostatecznie uświadomianego zjawiska złości. Złość jako uczucie złe, nie uznane przez jednostkę i społeczeństwo, bywa tłumiona i wypierana głęboko do nieświadomości. Książka jest wynikiem praktycznych doświadczeń psychologów, psychoterapeutów i lekarzy psychiatrów spotykających się z pacjentami proszącymi o pomoc psychologiczną. Zdaniem redaktorki tomu złość leży u podłoża wielu zaburzeń psychicznych. Przekonuje ona, że „zobaczenie” złości, zrozumienie jej i konstruktywne zarządzanie tym uczuciem stanowi punkt zwrotny w drodze do rozwiązania wielu problemów psychicznych. Omawiana publikacja składa się z dwóch części. W pierwszej z nich autorzy prezentują złość jako zjawisko mieszczące się w granicach normy - charakteryzują źródła, mechanizmy powstawania, pełnione funkcje, sposoby opanowania gniewu. W tej części zamieszczono też opisy wybranych kwestionariuszowych metod pomiaru złości. Druga część książki przedstawia emocje złości w aspekcie patologicznym. Omówiono uczucie złości występującej w uzależnieniach, w zaburzeniach psychicznych, w zaburzeniach odżywiania, nerwicach, zaburzeniach osobowości. W publikacji opisano formy pracy terapeutycznej z pacjentami doświadczającymi patologicznej złości. Książka zawiera unikatowe badania dotyczące złości, przeprowadzone na gruncie polskim. Omawiana pozycja adresowana jest głównie do psychologów i psychoterapeutów jako pomoc w diagnozowaniu i terapii różnego typu zaburzeń powiązanych z emocjami gniewu. Może również być ciekawą lekturą dla wszystkich, którzy zainteresowani są głębszym poznaniem własnej psychiki.



Obrazy niepełnosprawności w polskim filmie / Wojciech Otto. - Poznań : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 2012

Bielsko w 67271

Niniejsza publikacja analizuje obecność tematu niepełnosprawności w polskim filmie fabularnym i dokumentalnym. Autor zwraca uwagę, że film nie tylko przedstawia, lecz także zmienia oblicze świata. Prezentując określony typ bohatera niepełnosprawnego oddziałuje na światopogląd i postawy społeczne widzów. Badacz analizuje historyczną zmienność niepełnosprawności jako tematu filmowego. W polskiej kinematografii temat pojawił się dopiero po II wojnie światowej, ale do lat 70. był rzadko podejmowany. Przesilenie nastąpiło po roku 1989, a głównie dopiero w latach dwutysięcznych, ujawniając powszechniejszą akceptację ludzi niepełnosprawnych. W pierwszej części pracy ukazano filmowe wizerunki osób niepełnosprawnych, nieraz będące społecznymi stereotypami, np. niepełnosprawny jako ofiara przemocy, sprawca przemocy, osoba autoagresywna, wyizolowana czy dokonująca heroicznego czynów. W drugiej części publikacji analizuje się rodzaj strategii komunikacyjnej przyjętej przez twórcę filmowego. Reżyser może postawić się w roli obserwatora, świadka, psychoterapeuty czy też relacjonować z perspektywy niepełnosprawnego bohatera. W pracy zamieszczono zestawienie tytułów filmów, w których pojawili się niepełnosprawni bohaterowie - jest ich ponad 350. Wykaz doprowadzono do 2010 roku.



Przemoc i mobbing w szkole, w domu, w miejscu pracy / red. nauk. Claire P. Monks, Iain Coyne ; red. nauk pol. wyd. Małgorzata Gamian-Wilk ; tł. Małgorzata Guzowska. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2012
Bielsko cz 67217

Publikacja analizuje zjawisko mobbingu obecne w różnego typu relacjach społecznych i na wszystkich niemalże etapach życia. Niniejszy tom jest wspólnym dziełem wielu zagranicznych ekspertów z zakresu psychologii rozwoju, edukacji, psychologii sądowej, socjologii i pracy socjalnej. Książkę otwiera rozdział poświęcony historii badań nad mobbingiem oraz definicji tego różnie rozumianego terminu. Prace pogrupowano według wieku badanych grup osób. Kolejne rozdziały dotyczą: mobbingu wśród przedszkolaków, wśród dzieci i młodzieży szkolnej, w domach dziecka, w rodzinie, w relacjach intymnych (przemoc na randce), w więzieniu, w pracy, przemocy wobec osób starszych oraz cyberbullyingu. Pokazano mobbing w różnego typu relacjach społecznych - z rówieśnikami (na każdym etapie życia), z członkami rodziny, partnerem, współpracownikami i przełożonymi. Publikacja wskazuje też obszary dotąd nie zbadane i możliwe kierunki dalszych badań. Adresowana jest do naukowców zajmujących się problematyką przemocy, do pracodawców, kierowników, pracowników społecznych jako pomoc w diagnozowaniu symptomów mobbingu.

Oprac. Renata Kruszyna
Wydział Informacyjno-Bibliograficzny i Czytelnia