

## DRAMA

Zestawienie bibliograficzne w wyborze za lata 2000-2018 opracowane na podstawie zbiorów Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Bielsku-Białej Filia w Żywcu.

Sygnatury książek posiadają oznaczenia: „cz” – czytelnia, „w” – wypożyczalnia.

Czasopisma udostępniane są na miejscu w czytelni.

### Książki:

1. Drama : techniki, strategie, scenariusze / Kamila Witerska. - Warszawa : "Difin", 2011.  
**cz 57205**
2. Drama i happening w edukacji przedszkolnej / Maria Królicza. - Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2006.  
**w 52746**
3. Drama i happening w edukacji przedszkolnej / Maria Królicza. - Wyd. 2. - Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2009.  
**w 61803**
4. Drama i happening w edukacji przedszkolnej / Maria Królicza. - Wyd. 3. - Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2010.  
**w 57543**
5. Drama w kształceniu pedagogicznym / Teresa Lewandowska-Kidoń. - Lublin : Wydaw. Uniw. Marii Curie-Skłodowskiej, 2001.  
**w 50548**
6. Drama w nauczaniu języka polskiego / Eugeniusz Szymik. - Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2011.  
**w 57544**
7. Drama w praktyce edukacyjnej = Drama in practical education / Marek Świeca. - Ostrowiec Świętokrzyski : Stowarzyszenie "Nauka Edukacja Rozwój", 2012.  
**cz 57903**
8. Drama w szkolnej edukacji historycznej : opis metody i technik nauczania oraz przykładowe scenariusze lekcji na poziomie szkoły podstawowej i gimnazjum w zakresie edukacji historycznej / Ireneusz Malec. - Toruń : "Bea-Bleja", 2002.  
**w 55663**
9. Drama wzmacnia : metoda dramy w edukacji antydyskryminacyjnej i obywatelskiej / [red. merytoryczna Małgorzata Winiarek-Kołučka]. - Wyd. 2. zm. - Warszawa : Stowarzyszenie Praktyków Dramy Stop-Klatka, 2016.  
**w RP 1565**
10. Dziecięce odkrywanie tekstu literackiego : kinestetyczne interpretacje liryki / Katarzyna Krasoń. - Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2005.  
**w 51800**
11. Inscenizacje w nauczaniu zintegrowanym / Elwira Drzał, Iwonna Skibińska-Czechowicz. - Wyd. 5. - Gdańsk : "Harmonia", 2003.  
**cz 52630**

12. Jak rozwijać aktywność twórczą dzieci i młodzieży : drama w nauczaniu, wychowaniu i biblioterapii / Maria Gudro-Homicka. - Warszawa : Difin, 2015.  
**cz 59579**
13. Motywacyjna rola dramy w glottodydaktyce / Alicja Gałązka. - Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2008.  
**w 55189**
14. Pedagogika dramy : teoria i praktyka / Krystyna Pankowska. - Warszawa : "Żak", 2000.  
**w 49590**
15. Teatr forum : drama, edukacja rówieśnicza, profilaktyka / Kamila Witerska. - Warszawa : Difin, 2016.  
**w 60444**
16. Teatr przebudzenia : strategie milowego kroku : praktyczny przewodnik dla instruktorów prowadzących zajęcia teatralne z młodzieżą / Sara Clifford, Anna Herrmann ; tł. Renata Van de Logt. - Łódź : "mała litera" ; Warszawa : "Cyklady", 2003.  
**cz 50933**
17. Techniki dramy w teorii i praktyce : nie tylko dla nauczycieli bibliotekarzy / Mariola Antczak. - Warszawa : Agencja "Sukurs", 2004.  
**cz 52490**
18. Twórczość codzienna jako aktywność całożyciowa człowieka / red. nauk. Janina Uszyńska-Jarmoc, Beata Kunat. - Białystok : Trans Humana, 2015.  
**w 59929**

#### **Rozdziały w książkach:**

1. Ćwiczenia i zabawy teatralne w kształceniu nauczycieli w kontekście komunikacji interpersonalnej / Ewa Tomaszewska.// W: Homo communicus: szkice pedagogiczne. - Katowice, 2000. - S. 239-242  
**w 49994**
2. Drama - doświadczenie alternatywne / Kamila Witerska.// W: Pedagogika alternatywna : postulaty, projekty i kontynuacje. T. 2, Innowacje edukacyjne i reformy pedagogiczne. - Kraków, 2007. - S. 267-274  
**w 54217/2**
3. Drama jako droga nabywania umiejętności w rozwiązywaniu konfliktów oraz metoda zapobiegania agresji i przemocy wśród młodzieży / Eugeniusz Szymik, Ilona Copik.// W: Współczesne problemy profilaktyki szkolnej i rodzinnej. T. 2. - Kraków : Gliwice, 2014. - S. 315-327  
**w 61294**
4. Drama jako metoda wspomagająca proces resocjalizacji.// W: Metody twórczej resocjalizacji : teoria i praktyka wychowawcza. - Warszawa, 2006. - S. 246-252  
**w 52964**  
**w 54768**  
**w 54769**  
**cz 52327**

5. Drama jako metoda wspomagająca szanse rozwojowe i sukces dziecka / Mariola Wojtkiewicz.// W: Dziecko : sukcesy i porażki. - Warszawa, 2007. - S. 504-510  
w **53753**
6. Drama jako metoda wychowania do twórczości / Justyna Juszcak.// W: Twórczość codzienna jako aktywność całościowa człowieka. - Białystok, 2015. - S. 191-199  
w **59929**
7. Drama jako twórcza metoda edukacyjna / Krystyna Pankowska.// W: Dydaktyka twórczości : koncepcje, problemy, rozwiązania. - Kraków, 2005. - S. 159-176  
w **52172**
8. Drama metodą aktywizacji edukacyjnej w zmieniającej się rzeczywistości / Alicja Gałązka.// W: Aktywność dzieci i młodzieży. - Warszawa, 2008. - S. 129-138  
w **54633**
9. Drama stosowana jako interwencja społeczna / Jadwiga Królikowska.// W: Terapia w resocjalizacji. Cz. 1, Ujęcie teoretyczne. - Warszawa, 2009. - S. 198-216  
w **61805**  
cz **55865/1**
10. Dzieci w płaszczu eksperta - nauczyciele jako mediatorzy pozycji władzy / Adam Jagiełło-Rusinowski.// W: Pedagogika wczesnej edukacji : dyskursy, problemy, otwarcia. - Warszawa, cop. 2011. - S. 523-533  
w **57801**
11. Dziecko w świecie zabawy : wykorzystanie zabaw i gier w edukacji wczesnoszkolnej / Ewa Ogrodzka-Mazur.// W: Edukacja małego dziecka. T. 10, Wychowanie i kształcenie - kierunki i perspektywy zmian : praca zbiorowa. - Cieszyn : Kraków, 2017. - S. 95-121  
w **61819**
12. Edukacja teatralna w pracy nauczyciela : potrzeba i sens / Irena Szewczyk-Kowalewska, Michał Kowalewski.// W: Nauczyciel wczesnej edukacji wobec zmian społeczno-kulturowych. - Łódź, 2016. - S. 109-118  
w **61072**
13. Od dramatu teatralnego do dramy edukacyjnej / Krystyna Nowak-Wolna.// W: Od teatru pedagogicznego do teatru terapeutycznego. - Warszawa, 2014. - S. 32-59  
w **58808**
14. Pointegracyjna terapia dzieci niepełnosprawnych intelektualnie z rodzin alkoholowych prowadzona poprzez działania twórcze / Ewelina Jutrzyzna.// W: Problemy edukacji integracyjnej dzieci i młodzieży z niepełnosprawnością intelektualną. - Kraków, 2007. - S. 219-232  
w **54343**  
w **54538**
15. Pointegracyjna terapia dzieci niepełnosprawnych intelektualnie z rodzin alkoholowych prowadzona poprzez działania twórcze / Ewelina Jutrzyzna.// W: Problemy edukacji integracyjnej dzieci i młodzieży z niepełnosprawnością intelektualną. - Kraków, 2009. - S. 219-232  
w **56824**
16. Socjodrama sposobem na przekroczenie barier / Magdalena Lemańczyk.// W: Wielowymiarowość procesu rehabilitacji. - Kraków, 2007. - S. 177-186  
w **53739**  
w **53850**

17. Teatr codzienny : aktywność twórcza w Teatrze Forum / Kamila Witerska.// W: Twórczość codzienna jako aktywność całościowa człowieka. - Białystok, 2015. - S. 183-190  
w **59929**
18. Teatroterapia.// W: Arteterapia w teorii i praktyce. - Kraków, 2003. - S. 68-110  
cz **51057**
19. Teatroterapia.// W: Arteterapia w teorii i praktyce. - Kraków, 2011. - S. 68-110  
w **57542**
20. Terapeutyczna rola "metaxis" w dramie edukacyjnej / Alicja Gałązka.// W: Arteterapia w nauce i praktyce : teoria, rozwój, możliwości. - Opole, 2015. - S. 219-226  
w **59906**
21. Warsztat dramowy dla nauczycieli jako metoda kształcenia osobowego i profesjonalnego / Sylwia Bartosik.// W: Sztuka i wychowanie : współczesne problemy edukacji estetycznej : monografia zbiorowa. - Warszawa, cop. 2010. - S. 298-311  
w **57403**
22. Warunki skutecznej interakcyjności w edukacji dziecka / Marek Świeca.// W: Edukacja małego dziecka. T. 12, Kierunki zmian w edukacji i stymulacji aktywności twórczej : praca zbiorowa. - Cieszyn : Kraków, 2017. - S. 165-170  
w **61818**
23. Zastosowanie dramy w resocjalizacji i profilaktyce społecznej Dawid Misiak.// W: Współczesne uwarunkowania i wzory procesów resocjalizacji, reintegracji, inkluzji. - Warszawa, 2014. - S. 442-456  
w **58946**
24. Zastosowanie teatroterapii w praktyce pedagogicznej / Ewelina J. Konieczna// W: Od teatru pedagogicznego do teatru terapeutycznego. - Warszawa, 2014. - S. 60-80  
w **58808**

#### **Artykuły w czasopismach:**

1. Aktywnie i pracowicie, czyli o wykorzystaniu aktywnych metod w szkolnej pracy z dziećmi / Tatiana Grabowska.//  
**Wychowanie na co Dzień. - 2010, nr 9, dod. s. I-VI**
2. Autentyczna komunikacja na lekcji języka obcego : niemożliwe? / Katarzyna Kozłowska.//  
**Języki Obce w Szkole. - 2002, nr 6, s. 114-118**
3. Baśń jest dobra na wszystko : o wykorzystaniu elementów dramy podczas wymiany międzyszkolnej i międzyjęzykowej / Kamilla Szulkin, Marzena S. Wysocka.//  
**Języki Obce w Szkole. - 2009, nr 1, s. 129-131**
4. Czy możesz ocalić przyrodę nad Wisłą? : scenariusz lekcji ekologicznej / Anna Karcz.//  
**Geografia w Szkole. - 2017, nr 5, s. 34-35**
5. Ćwiczenia dramowe / Barbara Krawczyk.//  
**Wszystko dla Szkoły. - 2011, nr 5, s. 16-18**
6. Drama - jedna z metod pracy : refleksje młodego nauczyciela / Tatiana Grabowska.//  
**Życie Szkoły. - 2009, nr 9, s. 42-47**

7. Drama - nie tylko w terapii / Katarzyna Wojewódzka.//  
**Lider. - 2011, nr 7/8, s. 12-14**
8. Drama a poczucie sprawstwa. Cz. 1 / Adam Jagiełło-Rusiłowski.//  
**Remedium. - 2008, nr 6, s. 29-31**
9. Drama a poczucie sprawstwa. Cz. 2 / Adam Jagiełło-Rusiłowski.//  
**Remedium. - 2008, nr 7/8, s. 50-51**
10. Drama czyli jak zwiększyć atrakcyjność edukacji szkolnej / Tamara Strzemecka.//  
**Nowa Szkoła. - 2007, nr 2, s. 38-41**
11. Drama dla osób niepełnosprawnych / Karina Szafrąńska.//  
**Kultura i Edukacja. - 2012, nr 2, s. 46-69**
12. Drama i teatr jako terapia / Jolanta Kwaśniewska.//  
**Polonistyka. - 2003, nr 9, s. 551-555**
13. Drama jako remedium na problemy wychowawcze / Eugeniusz Szymik.//  
**Nauczyciel i Szkoła. - 2017, nr 3, s. 105-113**
14. Drama kreatywna - perspektywa rozwojowa / Kamila Witerska.//  
**Chowanna. - 2011, nr 1, s. 71-82**
15. Drama kreatywna a inteligencja emocjonalna : przykład wykorzystania wybranego modelu badań empirycznych / Alicja Gałązka.//  
**Chowanna. - 2011, nr 1, s. 83-104**
16. Drama metodą twórczej edukacji : zestawienie bibliograficzne / Elżbieta Trojan.//  
**Poradnik Bibliotekarza. - 2008, nr 6, s. 32-35**
17. Drama na lekcjach języka polskiego w szkole podstawowej : (przykłady scenariuszy lekcji dla klas I-VI) / Justyna Mikuła, Eugeniusz Szymik.//  
**Nauczyciel i Szkoła. - 2004, nr 3-4, s. 309-315**
18. Drama na lekcjach ortografii : (propozycja metodyczna dla klasy IV) / Karina Borowiec, Eugeniusz Szymik.//  
**Język Polski w Szkole IV-VI. - 2011/2012, nr 2, s. 51-54**
19. Drama w edukacji teatralnej dzieci / Anna Asyngier-Kozieł.//  
**Kwartalnik Pedagogiczny. - 2008, nr 1, s. 33-54**
20. Drama w edukacji wczesnoszkolnej / Marcela Kościańczuk.//  
**Edukacja Wczesnoszkolna. - 2017/2018, nr 3, s. 19-28**
21. Drama w pracy pedagoga szkolnego / Joanna Swędrak.//  
**Życie Szkoły. - 2008, nr 7, s. 27-30**
22. Drama w pracy wychowawczej nauczyciela polonisty / Ilona Copik, Eugeniusz Szymik.//  
**Nauczyciel i Szkoła. - 2013, nr 2, s. 255-265**
23. Drama w pracy z dziećmi z zespołem Aspergera / Tomasz Ciećwierz.//  
**Remedium. - 2013, nr 11, s. 20-21**

24. Drama w wychowaniu fizycznym dzieci / Izabela Czos.//  
**Wychowanie Fizyczne i Zdrowotne. - 2005, nr 5, s. 22-24**
25. Edukacja przez teatr jako element procesu resocjalizacyjnego dorosłych (na przykładzie Aresztu Śledczego w Gliwicach) / Adam Szymura, Eugeniusz Szymik.//  
**Edukacja Ustawiczna Dorosłych. - 2016, nr 2, s. 141-148**
26. Istota i funkcja dramy / Katarzyna Chrzęszcz.//  
**Wychowanie na co Dzień. - 2007, nr 12, s. 18-21**
27. Ja, poseł sejmu dziecięcego, proponuję następującą ustawę dotyczącą rodziny... : scenariusz lekcji języka polskiego z wykorzystaniem metody dramy / Henryka Jenek.//  
**Nauczyciel i Szkoła. - 2003, nr 1-2, s. 393-397**
28. Lepiej we współpracy : program zajęć dramowych kształtujących umiejętność współpracy między uczniami klas początkowych / Elżbieta Mościcka.//  
**Wychowawca. - 2008, nr 7/8, s. 16-23**
29. Metoda dramy w nauce komunikacji / Maria Gudro-Puischel.//  
**Język Polski w Szkole IV-VI. - 2006/2007, nr 2, s. 15-22**
30. „Moralność pani Dulskiej” Gabrieli Zapolskiej w teatrze szkolnym : (propozycja metodyczna) / Ewa Natoniewska.//  
**Język Polski w Szkole Średniej. - 2000/2001, nr 4, s. 28-31**
31. Możliwości rozwijania umiejętności życiowych osób przewlekle chorych i niepełnosprawnych poprzez dramę i teatr / Lucyna Maksymowicz.//  
**Edukacja. - 2008, nr 4, s. 91-97**
32. Na wycieczkę do Soplicowa! / Dorota Prażyńska.//  
**Biblioteka w Szkole. - 2000, nr 3, s. 18**
33. Narracja w dramie / Aldona Żejmo-Kudelska.//  
**Remedium. - 2009, nr 5, s. 24-25**
34. Nie odpuszczaj dramy! : o wyższej konieczności stosowania dramy na lekcjach / Aleksandra Szwarz.//  
**Polonistyka. - 2015, nr 2, s. 24-26**
35. Nikt od nikogo nie jest lepszy : scenariusz zajęć edukacyjnych / Małgorzata Jeziorna.//  
**Biblioteka w Szkole. - 2010, nr 5, s. 16-18**
36. O czytaniu dramatu w czasach popkultury / Ewa Nowel.//  
**Język Polski w Szkole Średniej. - 2000/2001, nr 4, s. 11-20**
37. Parateatralność działań szkolnych : laboratorium teatralne w każdej klasie / Katarzyna Jurczyńska.//  
**Edukacja Wczesnoszkolna. - 2017/2018, nr 3, s. 7-18**
38. Profilaktyczno-resocjalizacyjny wymiar dramy w młodzieżowych środowiskach niedostosowania społecznego / Agnieszka Łaba.//  
**Edukacja i Dialog. - 2008, nr 11, s. 52-61**
39. Przekonania o własnym talencie a sukcesy edukacyjne nastolatków / Adam Jagiełło-Rusiłowski.//  
**Edukacja i Dialog. - 2008, nr 5, s. 26-32**

40. „Reader's Theater” - teatr wyobraźni / Elżbieta Gajewska.//  
**Języki Obce w Szkole. - 2008, nr 3, s. 75-79**
41. Rola dramy w twórczej, przyspieszonej edukacji lingwistycznej / Alicja Gałązka.//  
**Chowanna. - 2002, nr 2, s. 70-86**
42. Roland - rycerz doskonały : (propozycja metodyczna) / Maria Gudro.//  
**Język Polski w Gimnazjum. - 2007/2008, nr 3, s. 60-65**
43. Sąd nad mediami : scenariusz lekcji w gimnazjum / oprac. Irena Słomka.//  
**Wychowawca. - 2003, nr 6, s. 26-27**
44. Sługa uniżony - teatr / Paulina Suberlak.//  
**Wychowanie w Przedszkolu. - 2013, nr 9, s. 10-11**
45. Spotkanie z elfami i fioletowym potworem, czyli o dramie słów kilka... / Wioletta Szuba-Franczak, Maria Maruszczyk.//  
**Blżej Przedszkola. - 2016, nr 10, s. 22-24**
46. Teatr forum - dyskusja o rzeczywistości / Aleksandra Chodasz.//  
**Remedium. - 2015, nr 4, s. 21-23**
47. Teatr kształtuje postawy moralne / Maria Czeszak-Godula.//  
**Edukacja i Dialog. - 2002, nr 4, s. 55-57**
48. Techniki dramowe na lekcjach języka polskiego w gimnazjum / Karina Borowiec, Eugeniusz Szymik.//  
**Język Polski w Gimnazjum. - 2001/2002, nr 4, s. 36-48**
49. Terapia dramą / Monika Just.//  
**Życie Szkoły. - 2004, nr 2, s. 21-26**
50. Terapia przez sztukę / Bożena Kuras.//  
**Życie Szkoły. - 2005, nr 10, s. 26-28**
51. Umysł jako szafa grająca : rzeczywistość i fikcja dramy / John Somers ; tł. Kaja Królikowska ; tł. Kaja Królikowska.//  
**Opieka - Wychowanie - Terapia. - 2003, nr 4, s. 17-21**
52. W drodze do gazu... Czy i jak mówić o Holokauście na lekcjach języka polskiego / Bogusław Łoś, Dawid Sinulingga, Sławomir J. Żurek.//  
**Język Polski w Szkole Średniej. - 2000/2001, nr 1, s. 44-48**
53. W krainie Papierowych Pióropuszy / Katarzyna Szatkowska.//  
**Wychowanie w Przedszkolu. - 2007, nr 4, s. 36-39**
54. Wyzwolenie wyobraźni : alternatywne działania na lekcjach języka polskiego / Barbara Matusiak.//  
**Polonistyka. - 2016, nr 4, s. 52-56**
55. Zastosowanie metody dramy w procesie resocjalizacji na przykładzie zajęć z osadzonymi w warszawskim areszcie śledczym / Alicja Dopierała.//  
**Problemy Poradnictwa Psychologiczno-Pedagogicznego. - 2003, nr 1, s. 107-115**

56. Zdobywamy sprawność "Przyjaciel lasu" : scenariusz zajęć dla klasy 3 z wykorzystaniem dramy i metodyki zachowowej / Natalia Pawlak.//  
**Edukacja Wczesnoszkolna. - 2017/2018, nr 3, s. 60-63**
57. Znaczenie dramy dla rozwoju wyobraźni dziecka / Marek Świeca.//  
**Nauczanie Początkowe. - 2006/2007, nr 3, s. 60-64**
58. „Zobaczyć słońca” / Magdalena Wieczorek.//  
**Remedium. - 2008, nr 12, s. 26-27**
59. Zwerbalizować czas : kształtowanie umiejętności relacjonowania przeszłości przy pomocy różnych technik teatralnych / Wioletta Piegzik.//  
**Języki Obce w Szkole. - 2002, nr 3, s. 28-30**

Biblioteka Pedagogiczna Filia w Żywcu w swoich zbiorach posiada także kwartalnik „Drama : poradnik dla nauczycieli i wychowawców” – roczniki 1995-2006 (numery 13-52).