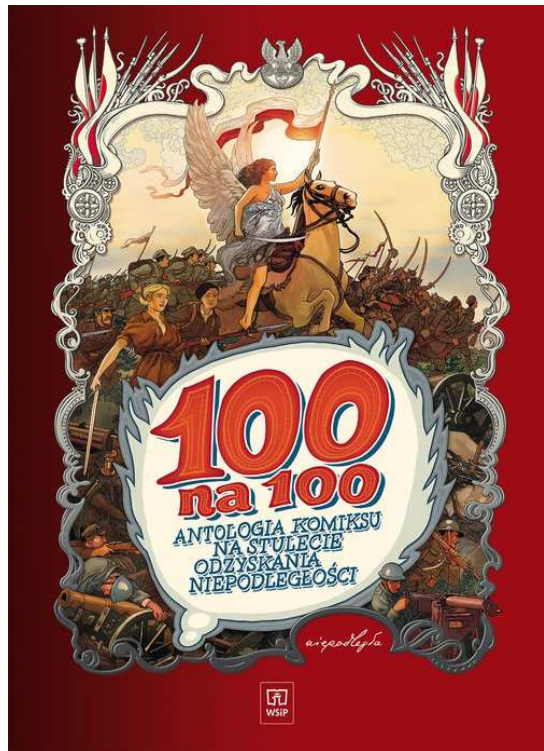


„100 na 100 Antologia komiksu na stulecie odzyskania niepodległości”



Biblioteka Pedagogiczna gorąco poleca wyjątkową publikację historyczną wydaną przez WSiP S.A. z okazji 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości „100 na 100 Antologia komiksu na stulecie odzyskania niepodległości”. Antologia ta powstała, by uczcić odzyskanie niepodległości przez Polskę oraz oddać hołd uczestnikom tamtych wydarzeń. Została stworzona przy współpracy prawie 30-stu znanych i wybitnych rysowników, scenarzystów i historyków – artystów światowego formatu, takich jak m.in. Papcio Chmiel, Bogusław Polch, Zbigniew Kasprzak, Marek Szyszko i Andrzej O. Nowakowski. Ich sylwetki przybliżają czytelnikowi notki biograficzne znajdujące się przed każdym komiksem. Komiksy opatrzone są także wstępami poszerzającymi wiedzę historyczną czytelnika. Pozycja ta zasługuje na szczególną uwagę również ze względu na przypadające w przyszłym roku setne urodziny komiksu polskiego, który powstał tuż po odrodzeniu się wolności w naszym kraju.

Antologia składa się z 17 komiksów:

1. „Tytus, Romek i A'tomek obchodzą 100-lecie Odzyskania Niepodległości Polski z wyobraźni Papcia Chmiela narysowani” Henryk Jerzy Chmielewski.
2. „Pierwsza krew” Marek Szyszko (rys.), Michał Derlacki (scen.)
3. „Paderewski w białym domu” Janusz Wyrzykowski (rys.), Paweł Chmielewski (scen.)
4. „Upadek zaborców” Artur Chochowski (rys.), Robert Zaręba (scen.)
5. „Pierwsza lekcja” Zbigniew Kasprzak (rys.), Tomasz Kołodziejczak (scen.)
6. „Jeszcze raz w Polsce” Tomasz Niewiadomski (rys.), Maciej Parowski (scen.)
7. „Szczypiorniak” Berenika Kołomycka (rys.), Paweł Niewiadomy (scen.)
8. „Rzeczpospolita zakopiańska” Przemysław Kłosin (rys.), Grzegorz Niewiadomy, Paweł Niewiadomy (scen.)
9. „Listopadowe dni” Jacek Michalski (rys.), Maciej Jasiński (scen.)
10. „Pociecha duchowa” Aleksandra Czubek-Spanowicz (rys.), Grzegorz Janusz (scen.)
11. „Niespokojna podróż mistrza” Krzysztof Budziejewski (rys.), Witold Tkaczyk (scen.)
12. „Głos kobiet” Katarzyna Babis
13. „Gra o granice” Andrzej Łaski (rys.), Grzegorz Janusz (scen.)
14. „W ostatniej chwili” Andrzej O. Nowakowski (rys.), Maciej Jasiński (scen.)
15. „Pod Radzymin i z powrotem” Bogusław Polch (rys.), Maciej Parowski (scen.), Wojciech Bem (tusz)
16. „Góra Świętej Anny” Jacek Przybylski (rys.), Daniel Gizicki (scen.)
17. „Ostatni skok” Paweł Zych (rys.), Bartosz Szybor (scen.)

Dodatkowo publikacja została wzbogacona o 8 artykułów publicystycznych autorstwa wybitnych historyków, pisarzy, językoznawców, badaczy, twórców i krytyków komiksu:

1. „Wyboista droga do niepodległej” prof. Jerzy Kochanowski
2. „Komiks” prof. Jerzy Bralczyk
3. „Krótka historia komiksu historycznego” prof. Jerzy Szyłak
4. „Grześ, Walek i Hanys, czyli jak galicjanin, poznaniak i ślązak dzielnie walczyli o polskie granice” dr Adam Rusek
5. „Bawi, uczy, przypomina” Witold Tkaczyk
6. „Komihistoresej. Sztuka, język, namiętność, edukacja” Maciej Parowski
7. „O innowacji w edukacji w kontekście kultury obrazu i komiksu” prof. Janusz Morbitzer
8. „Komiks i edukacja” dr Wojciech Birek

Jest to pozycja godna polecenia zarówno miłośnikom historii, jak i wielbicielom komiksów.