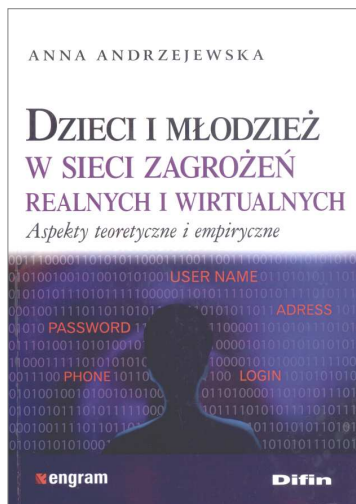


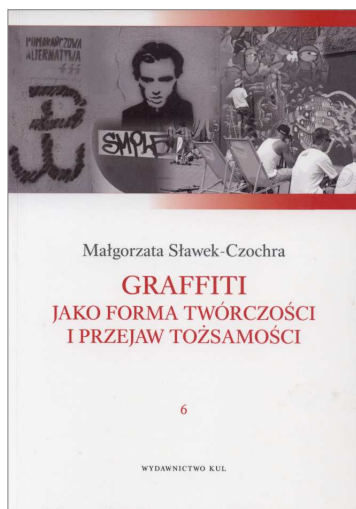
Polecamy najnowsze książki:



Dzieci i młodzież w sieci zagrożeń realnych i wirtualnych :
aspekty teoretyczne i empiryczne / Anna Andrzejewska. -
Warszawa : "Difin", 2014
Bielsko **cz 69504**
Żywiec **w 58720**

Omawiana publikacja podejmuje problematykę zagrożeń dzieci i młodzieży związanych zarówno ze światem realnym, jak i wirtualnym. Opracowanie składa się z kilkunastu rozdziałów, z których każdy poświęcony jest innemu zagrożeniu. Przykładowo są to zagadnienia dotyczące: komunikowania się na portalach społecznościowych, internetu, gier komputerowych, uzależnienia od mediów cyfrowych, cyberbullyingu, cyberpornografii, pedofilii w sieci, hazardu internetowego, funkcjonowania sekt w internecie. Warto zapoznać się z treścią przedostatniego rozdziału poruszającego zagadnienia związane z nowym problemem

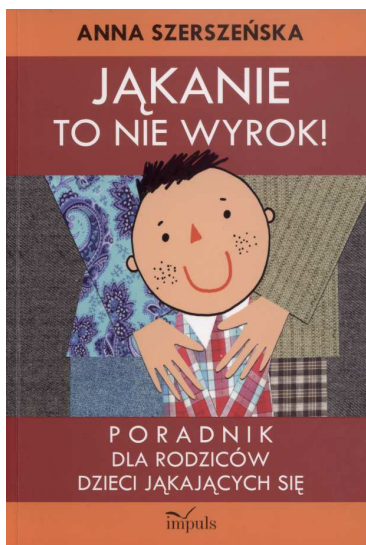
współczesnych młodych ludzi, jakim jest bigoreksja - kult męskiego ciała. Ostatni rozdział zwraca uwagę na konieczność przygotowania dzieci i młodzieży do świadomego korzystania z nowoczesnych mediów w ramach nauczania szkolnego. Zwrócono też uwagę na rolę rodziców w tym zakresie. Książka adresowana jest do pedagogów, wychowawców, nauczycieli, studentów, a także pracowników współdziałających ze środowiskiem oświatowo-wychowawczym.



Graffiti jako forma twórczości i przejaw tożsamości / Małgorzata Sławek-Czochra ; Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II. Instytut Socjologii. Katedra Socjologii Kultury. - Lublin : Wydawnictwo KUL, 2013
Bielsko **w 69309**

Przedstawiona książka jest pierwszą w Polsce naukową publikacją w całości poświęconą zjawisku graffiti, badającą je w sposób wieloaspektowy. Książka zbudowana jest z sześciu rozdziałów. Rozdział pierwszy prezentuje graffiti jako zjawisko społeczno-kulturowe współczesnego świata. Autorka przedstawia definicję, funkcje i skalę występowania zjawiska. Rozdział drugi zapoznaje z regulacjami prawnymi i administracyjnymi dotyczącymi graffiti, zarówno w Polsce, jak i w innych krajach. W dalszych częściach autorka omawia własne, szczegółowe badania graffiti polskich miast. Analizując materiał fotograficzny dąży do uporządkowania

i opisu form, tematów oraz technik, jakie występują w polskim graffiti. W ostatnim rozdziale ukazano kontrowersyjne opinie i postawy twórców graffiti i odbiorców. Lektura niniejszej pozycji ma uczynić czytelnika bardziej świadomym odbiorcą ulicznego malarstwa. Z wiedzy zawartej w opracowaniu mogą korzystać również władze samorządowe przy podejmowaniu zarządzeń administracyjnych związanych ze zjawiskiem graffiti.



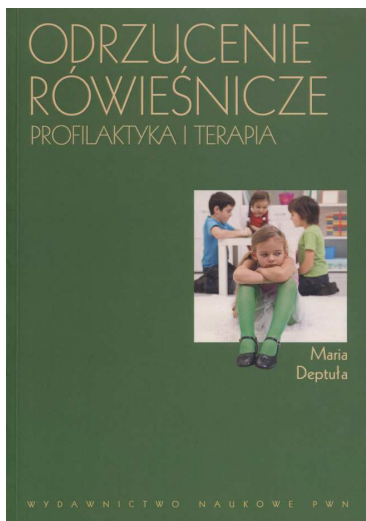
Jąkanie to nie wyrok! : poradnik dla rodziców dzieci jąkających się / Anna Szerszeńska. - Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2013

Bielsko w **68286**

Bielsko w **69465**

Autorka prezentowanej książki jest logopedą i neurologopedą posiadającym wieloletnie doświadczenie w pracy z osobami jąkającymi się. Książka jest poradnikiem dla rodziców zaniepokojonych pojawieniem się jąkania u swoich dzieci. Jest to swego rodzaju zestaw podstawowych pytań, które opiekunowie zadają najpierw sobie, a potem terapeutom. Czytelnik znajdzie tu wskazówki jak wspomagać rozwój mowy dziecka, jak budować jego poczucie wartości, kiedy szukać fachowej pomocy. Książka zawiera też odpowiedzi na wiele szczegółowych, a nurtujących rodziców pytań typu: Czy jąkanie częściej dotyka chłopców? Czy ma związek z poziomem inteligencji? Autorka podkreśla, że

leczenie jąkania należy podjąć jak najwcześniej, zanim rozwinię się dojrzała postać tego zaburzenia. Przestrzega, że w życiu dorosłym często jąkaniu się towarzyszy lęk przed mówieniem, unikanie wypowiadania się, zaburzone poczucie własnej wartości. Prezentowane w poradniku wskazówki są owocem doświadczeń z wdrażania opracowanego przez autorkę programu profilaktyki i terapii jąkania się przeznaczonego dla małych dzieci.

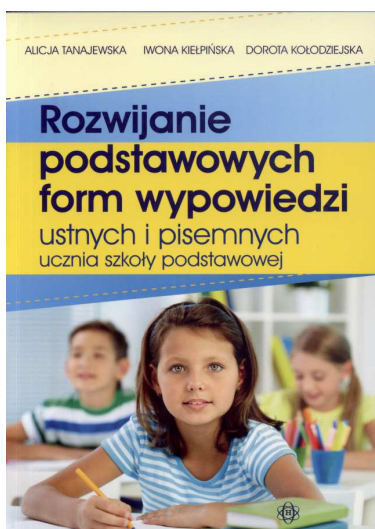


Odrzucenie rówieśnicze : profilaktyka i terapia / Maria Deptuła. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2013

Bielsko cz **69518**

Niniejsza książka porusza problematykę dziecka agresywnego odrzuconego przez rówieśników, będącego w wieku przedszkolnym i w okresie szkoły podstawowej. Całość materiału podzielona została na dwie części. W pierwszej autorka charakteryzuje istotę zjawiska odrzucenia rówieśniczego oraz wynikające z tego zagrożenia dla rozwoju dziecka oraz jego funkcjonowania w grupie. Głównym celem autorki jest określenie okoliczności sprzyjających nawiązywaniu satysfakcjonujących więzi dziecka z rówieśnikami. Część druga publikacji przedstawia metody i programy z zakresu wczesnej profilaktyki odrzucenia dziecka przez rówieśników. Znajdują się tu przykłady wspierania rozwoju kompetencji wychowawczych rodziców oraz wspomaganie

kompetencji dziecka. Publikacja adresowana jest do nauczycieli, wychowawców, pedagogów szkolnych pracujących z dziećmi w wieku przedszkolnym oraz z dziećmi ze szkoły podstawowej, a także dla studentów kierunków pedagogicznych.



Rozwijanie podstawowych form wypowiedzi ustnych i pisemnych ucznia szkoły podstawowej / Alicja Tanajewska, Iwona Kiełpińska, Dorota Kołodziejska. - Gdańsk : Wydawnictwo Harmonia, 2014

Bielsko cz 69520

Prezentowana publikacja stanowi pomoc metodyczną do nauczania form wypowiedzi ustnych i pisemnych w szkole podstawowej. Uwzględniono w niej standardy wymagań do przeprowadzenia sprawdzianu kompetencji ucznia po trzeciej i po szóstej klasie. Książka składa się z czterech rozdziałów. Pierwszy przedstawia podstawowe formy wypowiedzi zawarte w treściach programowych nauczania. Rozdział drugi zawiera przykładowe scenariusze zajęć wprowadzające poszczególne formy wypowiedzi, jak: opowiadanie, opis, streszczenie, plan, dialog, sprawozdanie, list, zaproszenie, scenariusz, wywiad i ogłoszenie. Kolejny rozdział przedstawia sposoby rozwijania

ekspresji i słownej twórczości dziecięcej wraz z przykładowymi wytworami uczniowskimi. W ostatnim rozdziale zaprezentowano role nauczyciela w procesie pracy technika swobodnego tekstu. Zawarto tu wskazówki, jak rozwijać wyobraźnię i sprawność językową uczniów. Omawiana książka będzie zapewne pomocna w codziennej pracy nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej oraz nauczycieli języka polskiego w klasach 4-6. Mogą również czerpać z niej inspirację osoby prowadzące kółka teatralne i polonistyczne.



Wprowadzenie do muzykoterapii / Ludwika Konieczna-Nowak. - Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2013

Bielsko w 69488

Prezentowana publikacja Ludwiki Koniecznej-Nowak jest pracą pionierską, gdyż muzykoterapia to dyscyplina stosunkowo młoda, mało rozpoznana i opisana. W zamierzeniu autorki książka ma spełniać rolę przewodnika po muzykoterapeutycznych zagadnieniach. Publikacja składa się z trzech części. Część pierwsza ma charakter teoretyczny i skupia się wokół definicji muzykoterapii, omawia modele i techniki muzykoterapeutyczne (komponowanie, improwizacja, wykonywanie, słuchanie, techniki łączone). Druga część przybliży organizację procesu muzykoterapeutycznego wraz z jego najważniejszymi elementami, takimi jak rozpoznanie, cele, plany, realizacja i ewaluacja. Głównym trzonem pracy są rozważania na temat muzykoterapii

dzieci i młodzieży, zawarte w ostatniej części książki. Autorka szczegółowo potraktowała tę grupę osób, gdyż zawodowo zainteresowana jest terapią zaburzeń emocji i zachowania oraz niedostosowania społecznego młodych ludzi. Przedstawiono również propozycje muzykoterapii dorosłych z zaburzeniami psychicznymi oraz osób starszych. Autorka kieruje swoją publikacją w stronę studentów muzykoterapii oraz pedagogów-muzyków.

Oprac. Renata Kruszyna
Wydział Informacyjno-Bibliograficzny i Czytelnia